

Samstag 15.5.
Die Lästerschwestern

Mühle

Die Kabarettbühne

APRIL MAI JUNI

www.kresslesmuehle.de



Augsburger Allgemeine
Alles was uns bewegt

Stadtparkasse
Augsburg



**Donnerstag
15.04.
Mühle**

20.00 Uhr
13,00 €
Info/Tickets
0821-36215

FAST FOOD Best of Impro

Das FAST FOOD Improvisationstheater ist seit vielen Jahren ein Highlight des Kabarettprogramms der Mühle. Improvisationstheater ist, wenn man in einem voll besetzten Saal auf die Bühne geht, ohne vorher zu wissen, was dort passieren wird. Die Spieler holen sich deshalb vom Publikum Vorgaben, aus denen dann Geschichten entstehen. Dies erfordert von den Spielern Spontaneität, Kreativität, Teamgeist und Mut zum Risiko. Das Zusammenspiel mit den Zuschauern entwickelt sich zu einem reinen Vergnügen, wobei Applaus, Zwischenrufe und auch Buhs Teil der Vorstellung sind. Jeder Abend ist eine Uraufführung, jede Geschichte eine Premiere.



www.fastfood-theater.de



www.marcusjeroch.de

Markus Jeroch Wortsetzung folgt ...

Deutscher Kabarettpreis, Deutscher Comedy Preis
Markus Jeroch ist die totale Ausnahmeerscheinung in der deutschen Kabarettzene. Der genussvoll mit Worten und Bällen jonglierende Mann mit den rot geschminkten Lippen, genialer Mimik und schriller Gestik bietet ein Vergnügen perfekter Artistik, verrückter Sprachakrobatik voller Nonsens und feinstens versteckter Philosophie. Lustvoll schmeckt er den Wörtern nach, die er zuerst gehackt und durch den Fleischwolf gedreht hat. Erleben Sie einen irren, nie dagewesenen Rausch zwischen Sprachkunst, Varieté, Körperspektakel und Comedy.

**Freitag
16.04.
Mühle**

20.00 Uhr
14,00 €
Info/Tickets
0821-36215

**Samstag
17.04.
Mühle**

20.00 Uhr
15,00 €
Info/Tickets
0821-36215

HISS

Zeugen des Verfalls

Balkan-Blues und Texas-Tango, Quetschen-Ska und Ethno-Swing, fremde und vertraute Klänge bilden die musikalische Grundlage für ihre Geschichten über die großen Themen Liebe, Leid und Lebenslust, Sünde, Sucht und Suppe. Wer glaubt, Polka gehöre in den Musikantenstadt, der kann sich von Hiss eines besseren belehren lassen. Süddeutschlands schärfstes Akkordeon gibt sich die Ehre und das sollte man nicht verpassen, denn gegeben wird wie immer Vollgas. *Presse: „Volxmusik, Polk, deutscher Bluesrock – wer ihre Musik benennen will, kommt schnell ins Schleudern. Dabei pflegt das Quintett eine Musik, die geradeheraus und schnörkellos Dampf in jeden Tanzsaal und auf jede Open Air-Bühne bringt.“*



www.hiss.net



www.hans-klaffl.de

Han's Klaffl

40 Jahre Ferien – Ein Lehrer packt ein...

Han's Klaffl (Musik-) Lehrer aus Leidenschaft, geht den weitverbreiteten Klischees über die Zunft der Pädagogen auf den Grund. Als „Oberstudienrat K.“ deckt er schonungslos auf, was wirklich hinter den verschlossenen Türen des Lehrerzimmers geschieht. Er taucht ein in die komplizierte Psyche von LehrerInnen, gibt wertvolle Tipps für die Gestaltung von Elternsprechstunden und weicht in die Geheimnisse des stressfreien Unterrichts ein. Auch die unglaublichen Überlebensstrategien, die Schüler im Laufe der Jahrhunderte entwickelt haben, stellt der „Staatskabarettist auf Lebenszeit“ anschaulich dar und gibt so noch nie dagewesene, tiefe Einblicke in den Schulalltag.

**Sonntag
18.04.
Spectrum**

20.00 Uhr
18,00 €
Info/Tickets
0821-36215

**Mittwoch
21.04.
Mühle**

20.00 Uhr
14,00 €
Info/Tickets
0821-36215

Andrea Pancur & Band Federmentsh – Lieder fun yiddishland

Federmentsh: Im Jiddischen bezeichnet dieser Ausdruck den Literaten schlechthin. Andrea Pancur ist eine der wichtigsten Vertreterinnen jüdischer Kultur in Deutschland. Nach 15 Jahren mit dem Sextett Massel-Tov widmet sich die Sängerin mit ihrer neuen hochkarätigen Band dem jiddischen Lied des 20. und 21. Jahrhunderts. Die „Garantin für tiefgründende Programme“ (Süddeutsche Zeitung) singt von Tagträumern, gefallenen Mädchen und flüchtiger Liebe, von traurigen Trennungen und wonnigen Wiedersehen, vom Rausch und vom Überleben. Durch den Abend trägt sie ihre langjährige Kollegin am Akkordeon, Franka Lampe, ergänzt durch Markus Müller am Kontrabass und Roman Seehon am Schlagzeug.



www.andrea-pancur.de



Die Augsburger Küchenschaben The Augsburger Cookshapes go Wescht!

Nach ihrem ersten legendärem Auftritt in der Mühle anlässlich des Internationalen Frauentags am 8. März 1989 kehren die „Augsburger Küchenschaben“ an den Ort ihrer Geburt zurück. Sie erleben den sensationellen Aufstieg der Hausfrauen hin zu den heutigen Diven am Broadway. Ein Abend den Sie nicht versäumen dürfen!
Presse: „Der Saal platzte aus allen Nähten, als die „Augsburger Küchenschaben“ die Bühne stürmten. Ihre Begrüßungsarie zeigte von der ersten Zeile an auf, wohin ihr Programm „Küchenlieder, Balladen und Moritaten der drei einfachen Mädchen vom Lande“ zielte: auf die Herzen und das Gemüt der Besucher, gepaart mit einem gehörigen Angriff auf die Lachmuskeln.“

**Donnerstag
22.04.
Mühle**

20.00 Uhr
15,00 €
Info/Tickets
0821-36215

**Freitag
23.04.
Mühle**

21.00 Uhr
6,00 €
Info/Tickets
0821-36215

Poetry Slam Lauschangriff

präsentiert von Horst Thieme

„Lauschangriff - der Poetry Slam in Augsburg“ fordert den Besucher auf seine eigene Weise. Wer liest? Was wird geboten? Höre ich an dem Abend eher Lustiges oder Besinnliches? Alles ist möglich - und genau das macht den Reiz des Abends aus. Beim „Lauschangriff“ hat alles seine Berechtigung. Das Publikum entscheidet am Abend mit seinem Applaus und wählt den Slam Poeten des Monats. Und nur Ihr Applaus zählt: Der Slam-Sieger des Monats erhält eine Flasche Champagner und einen Büchergutschein der Buchhandlung Pustet. Horst Thieme führt charmant durch den unterhaltsamen Abend.



www.slam-augsburg.de



Kohler und Schwarz Das Ah & Oh der Liebe

Komisch, witzig und ergreifend ist das Musikkabarett mit Klaus Kohler und Belinda Schwarz. Der Klavierkabarettist Klaus Kohler beherrscht die Klaviatur der Komik ebenso virtuos wie das Klavierspiel. Er ist der beflügelte Mann und trifft auf das Weib: Belinda Schwarz. Sie springt von Opernsopran zu rassistischem Flamenco und heißem Blues, ist Diva, Mauerblümchen und männerfressender Vamp zugleich.
Presse: „Eine Präsenz, die die Bühne zu sprengen droht. Sie findet mit ihrer schönen Stimme für jeden Song den richtigen Ton. Er macht dabei sein fabelhaft bedientes Piano zum Stammisch.“

**Samstag
24.04.
Mühle**

20.00 Uhr
16,00 €
Info/Tickets
0821-36215

**Mittwoch
28.04.
Mühle**

20.00 Uhr
13,00 €
Info/Tickets
0821-36215

FAST FOOD Die Satire Show

Zum ersten Mal in der Geschichte des renommierten und bereits mehrfach ausgezeichneten Münchner Improvisationstheaters werden die dargebotenen Kurzstücke und Szenen das Zwerchfell satirisch erschüttern und das Lachen wird einen bissig-kritischen Beigeschmack erhalten. Robert Lansing und Andreas Wolf, zwei Schauspieler des fastfood theaters präsentieren kabarettistische Improvisationen rund um die Auswirkungen politischer und gesellschaftlicher Ereignisse. Die Themen der Zuschauer werden von den beiden Improvisationsgenies aufgegriffen und satirisch bearbeitet, also Improkabarett auf höchstem Fast Food Niveau.



www.fastfood-theater.de



www.salvation-road.de

Salvation Road Rock-Konzert

Die Bandpremiere fand 1984 in der Mühle statt. SALVATION ROAD ist in all den Jahren immer eine Band mit gnadenloser Rock-Power gewesen. Selbst berühmte Rockhämmer aus vergangenen Tagen klingen durch den SALVATION ROAD-Sound aufregend neu. Ein Kritiker: „Alles drängt zur Bühne, wenn SALVATION ROAD loslegt, die heißen Gitarrenriffs, die dampfende Luft, die Drums die den Rhythmus donnern, das Keyboard das einen lava-artigen Sound-Teppich auslegt, der Bass der die Körper mächtig vibrieren lässt und die faszinierende Stimme des Sängers die ungehemmten Jubel auslöst. Live-Konzerte von SALVATION ROAD werden schnell zum Aufenthalt im Hexenkessel ...!“

**Freitag
30.04.
Mühle**

20.00 Uhr
11,00 €
Info/Tickets
0821-36215

Fussball WM 2010

Alle Spiele Live auf Großbildleinwand
im Saal der Mühle. Eintritt frei!



Artistico

ALL DAY Cafe-Bar in der Kresslesmühle

Online-Ticketshop: www.kresslesmuehle.de Ticket- Hotline: 0821-36215

Karten in der Kresslesmühle, BarfußBerstr. 4, Augsburg • Mo - Fr: 11 bis 18 Uhr und an allen Abendkassen • Karten können telefonisch mit Kreditkarte gekauft werden
Extern: AZ-Kartenservice Maximilianstr. 3 0180/5450411 Stadtzeitung a. Kö 0821/5071131 ABS Kartenservice im K&L Ruppert: 0821/4507070

IMPRESSUM:
VISDP, Redaktion:
Hans Joachim Ruile
Geschäftsführer:
Hans Joachim Ruile,
Bert Schindlmayr
Kulturhaus
Kresslesmühle
BarfußBerstr. 4
86150 Augsburg
Gestaltung:
Althammer & Partner
Auflage: 8.000

www.kresslesmuehle.de
Ticketline: 0821 - 36215

<p>Samstag 01.05. Mühle</p> <p>20.00 Uhr 17,00 € Info/Tickets 0821-36215</p>	<p>Karsten Kaie Lügen, aber ehrlich</p> <p>Als „Caveman“ sorgt Karsten Kaie für volle Häuser. Auch mit seinem aktuellen Programm feiert der Kabarettist und Schauspieler mit intelligentem Humor, pantomimischen Einlagen und Sprachwitz riesige Erfolge. Der „Caveman“ verlässt seine Steinzeithöhle und wirft einen schonungslos kabarettistischen Blick auf die Wirklichkeit unserer Zeit. Mit rasantem Tempo und witzigen Einfällen nimmt er subtil die Heucheleien des Alltags aufs Korn. Skurril, detailversessen und mit großartigem Spiel seziiert Kaie die Lügen unserer Gesellschaft. Presse: „Karsten Kaje hat mit seinem Spiel um Schein und Sein den Nerv der Zeit getroffen.“</p> <p>www.karstenkaie.de</p>			<p>Last Order Irish Folk Night</p> <p>Sie haben schon oft die Kresslesmühle gefüllt, aber lange hat man nichts von ihnen gehört: Jetzt sind sie wieder da. Nach dem Ja der Iren zur EU und dem 250ten Geburtstag von Guinness bringt „Last Order“ einmal mehr pure irische Lebensfreude nach Augsburg. Öffentliche Auftritte der vier Augsburger sind rar, seit sie sich in alle Winde zerstreut haben. In Balladen und Traditionals, Jigs and Reels singen und spielen sie von Molly Malone, Schafen und torfigem Whisky, zerklüfteten Gegenden und rauschenden Dorffesten und von allem, was Irland sonst noch liebenswert macht. Zu ihren neuen Arrangements und begehrten Klassikern lässt es sich wunderbar träumen, tanzen oder trinken.</p>	<p>Donnerstag 06.05. Mühle</p> <p>20.00 Uhr 11,00 € Info/Tickets 0821-36215</p>
<p>Freitag 07.05. 04.06. 16.07. Mühle</p> <p>21.00 Uhr 6,00 € Info/Tickets 0821-36215</p>	<p>Poetry Slam Lauschangriff präsentiert von Horst Thieme</p> <p>„Lauschangriff - der Poetry Slam in Augsburg“ fordert den Besucher auf seine eigene Weise. Wer liest? Was wird geboten? Höre ich an dem Abend eher Lustiges oder Besinnliches? Alles ist möglich - und genau das macht den Reiz des Abends aus. Beim „Lauschangriff“ hat alles seine Berechtigung. Das Publikum entscheidet am Abend mit seinem Applaus und wählt den Slam Poeten des Monats. Und nur Ihr Applaus zählt: Der Slam-Sieger des Monats erhält eine Flasche Champagner und einen Büchergutschein der Buchhandlung Pustet. Horst Thieme führt charmant durch den unterhaltsamen Abend.</p> <p>www.slam-augsburg.de</p>		 <p>www.goschundklimpa.de</p>	<p>Gosch & Klimpa Geklautes Liedgut</p> <p>Eine singende Anti-Diva trifft auf eine Meisterin am Klavier. Michaila Kühnemann ist „gosch“ - mit der „Gänsehaut“-Stimme. Susanna Klovsky ist „Klimpa“ - mit den Zauber-Händen. Gemeinsam rocken sie virtuos durch die Musikgeschichte von der Klassik bis in die Gegenwart. Es wird gekonnt geklaut und brillant interpretiert. Gosch & Klimpa machen Chansonprogramme jenseits der üblichen Klassifizierung. Presse: „An den Spatz von Paris, Edith Piaf, fühlte sich manch elektrifizierter Zuhörer erinnert, schließlich geht Kühnemanns Stimme ins Mark, trifft stets die rechte Stimmung und wird untermalt von einer herrlich komischen Mimik und Gestik.“</p>	<p>Samstag 08.05. Mühle</p> <p>20.00 Uhr 14,00 € Info/Tickets 0821-36215</p>
<p>Mittwoch 12.05. Mühle</p> <p>20.00 Uhr 13,00 € Info/Tickets 0821-36215</p>	<p>FASTFOOD Ein Engel reißt aus</p> <p>Das fastfood theater bietet neben seiner „best of impro“-show auch andere sehr witzige und originelle Programme an. Dazu zählt der improvisierte Chansonabend „Ein Engel reißt aus“. Maria Maschenka steht als Engel, den es zu den Menschen hinzieht, im Mittelpunkt der Geschichte. Allerdings kann sie ihrer Mission nicht mehr gerecht werden, denn sie möchte selber ein Teil der menschlichen Gesellschaft werden. Das geht natürlich nicht für einen Engel. Wohin die Reise für sie und ihren Pianisten - einer der vielseitigsten Improvisationisten Deutschlands: Michael Armann - hinget, entscheiden Sie als Zuschauer mit Ihren Vorgaben!</p> <p>www.fastfood-theater.de</p>		 <p>www.michael-alinge.de</p>	<p>Altinger und Band Der entscheidende Tor</p> <p>„Der Titel meines neuen Programms bringt die ganze Sache exakt auf den Punkt. Jeder weiß genau, was ihn erwartet: Ein „Tor“ ist, laut DUDEN, ein törichter, lebensfremder Mensch. Das gefällt mir! Das klingt nach mir. Nach dem gnadenlosen Draufgänger, der gern übers Ziel hinausschießt und keinerlei Reue zeigt.“ Seine Programme sind immer Höhepunkte des verzwickten Humors. Das liegt an Altingers unberechenbarer Komik und seinem Talent, die Dinge jäh ins Absurde zu wenden. Presse: „Altinger steht für Stand-Up-Comedy par excellence. Das Publikum tobt... Altinger hat seine eigene, „törichte“ Sicht auf die Welt. Heilig ist dem Kabarettstar nichts, wenn es darum geht, die Verrücktheiten des Lebens zu überzeichnen.“</p>	<p>Freitag 14.05. Mühle</p> <p>20.00 Uhr 17,00 € Info/Tickets 0821-36215</p>
<p>Samstag 15.05. Mühle</p> <p>20.00 Uhr 15,00 € Info/Tickets 0821-36215</p>	<p>Die Lästerschwästern Das Dilemma mit de' Männer!</p> <p>Die Krise ist männlich sagt man, ist die Zukunft dann weiblich? Böse, skurril und gnadenlos werden die Unzulänglichkeiten beider Geschlechter ans Tageslicht gezerrt und dem Humor preisgegeben. Wer rettet uns denn nun aus dem Jammertal - Männer oder Frauen? Schräll und schräg, mit viel Esprit und Selbstironie, kauzigen Figuren und jeder Menge bissiger Gesellschaftskritik packen Dorothea Anzinger und Martina Wick-Laudahn dieses hochbrisante Thema an. Sie lassen an niemandem ein gutes Haar, sich selbst eingeschlossen und stellen sich der Frage aller Fragen: „Sind Frauen wirklich die besseren Männer?“</p> <p>www.die-laesterschwaestern.de</p>		 <p>www.fastfood-theater.de</p>	<p>FASTFOOD Best of Impro</p> <p>Das FAST FOOD Improvisationstheater ist seit vielen Jahren ein Highlight des Kabarettprogramms der Mühle. Improvisationstheater ist, wenn man in einem voll besetzten Saal auf die Bühne geht, ohne vorher zu wissen, was dort passieren wird. Die Spieler holen sich deshalb vom Publikum Vorgaben, aus denen dann Geschichten entstehen. Dies erfordert von den Spielern Spontaneität, Kreativität, Teamgeist und Mut zum Risiko. Das Zusammenspiel mit den Zuschauern entwickelt sich zu einem reinen Vergnügen, wobei Applaus, Zwischenrufe und auch Buhs Teil der Vorstellung sind. Jeder Abend ist eine Uraufführung, jede Geschichte eine Premiere.</p>	<p>Donnerstag 20.05. 10.06. 15.07. Mühle</p> <p>20.00 Uhr 13,00 € Info/Tickets 0821-36215</p>
<p>Freitag 21.05. Mühle</p> <p>20.00 Uhr 15,00 € Info/Tickets 0821-36215</p>	<p>Danzaluna Flamenco y Canciones</p> <p>Allein das Wort Flamenco ist Verheißung: Charismatische, leidenschaftliche Menschen in fantastisch bunten Gewändern, rasante Gitarrenklänge, wehmütige Gesänge, wirbelnde Röcke und der drängend klackernde Klang der Flamencoschuhe. Lassen Sie sich auf eine Reise zu den geheimnisvollen und faszinierenden Legenden der „Gitanos“ entführen. Flamencotanz, Gitarren, Gesänge und Kastagnetten mischen sich zu einem Feuerwerk von Leidenschaft und Lebensfreude. Danzaluna, das Flamenco-Ensemble bietet ein Fest für Augen, Ohren und Seele, das Sehnsüchte weckt.</p> <p>www.danzaluna.de</p>		 <p>www.wolfgangkrebs.com</p>	<p>Wolfgang Krebs Ja mia kennan!</p> <p>„Ja mia kennan!“ ist der Titel des neuen Kabarettprogramms mit Wolfgang Krebs und ganz vielen Ministerpräsidenten! Die Ministerpräsidenten in Bayern wechseln. Neuerdings sogar die Mehrheiten. Mal wird gefränkelt, mal wird gestammelt, aber die Überzeugung des jeweiligen Landesvaters bleibt immer gleich: „Ja mia kennan!“ Wolfgang Krebs parodiert in der BR Sendung „quer“ seit fünf Jahren jeden Donnerstag den amtierenden bayerischen Ministerpräsidenten - jetzt schickt er die letzten drei, Stoiber, Beckstein und Seehofer gebündelt auf die Bühne und lässt sie auf das Publikum und aufeinander los.</p>	<p>Samstag 22.05. Mühle</p> <p>20.00 Uhr 17,00 € Info/Tickets 0821-36215</p>
<p>Samstag 19.06. Mühle</p> <p>In Zusammenarbeit mit der Società Dante Alighieri</p> <p>20.00 Uhr 21.00 Uhr</p>	<p>Ferruccio Cainero Caineriade - Italienisches Kabarett Lange Kunstnacht im Rahmen der Ausstellung Bayern - Italien</p> <p>Ferruccio Cainero ist ein grossartiger Erzählkünstler, Kabarettist und Schauspieler, dem es in all seinen Stücken auf wunderbare, höchst köstliche Art und mit italienischer Leichtigkeit gelingt, die Absurditäten des Lebens aufzuzeigen. Er beherrscht die Klaviatur der Emotionen wie kaum ein anderer. Nur wer eine grosse Liebe zu den Menschen und ihren Unzulänglichkeiten besitzt, kann so charmant ein ironisches, teilweise bitterböses Bild der Welt zeichnen. In „Caineriade“ tauchen alle Figuren seiner letzten drei Programme mit ihren humorvollen, poetischen und tragisch komischen Geschichten wieder auf. Liebevoll und wunderbar satirisch entführt Ferruccio Cainero sein Publikum ins Italien seiner Kindheit.</p>			<p>La Strada</p> <p>Der große Spaß für die ganze Familie</p> <p>Als Kind von La Piazza hat sich das internationale Straßenkünstlerfestival „LA STRADA“ weiterentwickelt und wird 2010 wieder auf dem Elias-Holl-Platz, dem Holbeinplatz und auf den Altstadtgassen stattfinden. Die Künstler werden Sie mit mehr Auftritten verwöhnen, damit mehr Zuschauer die Möglichkeit zum Genuss des Spektakels haben. Der Besuch des Festivals ist kostenlos!</p>	<p>23.07. 24.07. 25.07.</p> <p>ab 17 Uhr Elias-Holl-Platz Holbeinplatz Altstadtgassen Eintritt frei</p>

www.kresslesmuehle.de

Programmorschau Augsburger Kabarett Herbst 2010

<p>Do. 16.09. FAST FOOD Best of Impro Fr. 17.09. Poetry Slam Sa. 18.09. Mistcapala Sa. 18.09. Martina Schwarzmann Mi. 22.09. Wolfgang Krebs Fr. 24.09. Klaus Kohler & Belinda Schwarz Sa. 25.09. Mäc Härder Mi. 29.09. FASTFOOD Satire Show Fr. 01.10. Poetry Slam Sa. 02.10. Streckenbach & Köhler Mi. 06.10. Sigggi Zimmerschied Do. 07.10. Mathias Tretter Fr. 08.10. Lars Reichow Sa. 09.10. Tina Teubner So. 10.10. Unsere Lieblinge Di. 12.10. Altinger & Band Mi. 13.10. Hannes Ringelstetter Do. 14.10. Claus von Wagner Fr. 15.10. Nadja Maleh Sa. 16.10. David Leukert So. 17.10. Alfred Mittermeier Di. 19.10. Helfried</p>	<p>Mi. 20.10. Da Huawa, da Meier und i Do. 21.10. FASTFOOD Best of Impro Do. 21.10. Da Huawa, da Meier und i Fr. 22.10. Arnulf Rating Sa. 23.10. Pigor und Eichorn So. 24.10. Die Lästerschwästern Mo. 25.10. Helmut Schleich Di. 26.10. Helmut Schleich</p>	<p>Mi. 27.10. FASTFOOD Satire Show Do. 28.10. Kämmer & Rübhausen Fr. 29.10. Holger Paetz Sa. 30.10. Schwarze Grütze So. 31.10. Joesi Prokopetz Mo. 01.11. Philipp Weber Di. 02.11. Göttler & Kraus Mi. 03.11. Fei Scho</p>	<p>Do. 04.11. Totales Bamberger Cabaret Fr. 05.11. Poetry Slam Sa. 06.11. Nordkvark So. 07.11. Spoken Word Di. 09.11. Rolf Miller Mi. 10.11. Chris Boettcher Do. 11.11. Hennes Bender Do. 11.11. Han`s Klaffl Fr. 12.11. Matthias Egersdörfer Sa. 13.11. Klaus Kohler So. 14.11. Sven Ratzke Di. 16.11. El Mago Masin Mi. 17.11. FASTFOOD Best of Impro Do. 18.11. Luise Kinseher Fr. 19.11. Luise Kinseher Sa. 20.11. Andrea Badey So. 21.11. First Ladies Mi. 24.11. FASTFOOD Satire Show Do. 25.11. Karsten Kaie Fr. 26.11. Zither-Manä Sa. 27.11. Maxi Schafroth So. 28.11. Michael A. Tomis</p>
--	--	--	--

Kunst für
Augen, Ohren und Geschmack...

Viel Spaß in der
Kresslesmühle wünscht die



Hasen-Bräu
AUGSBURG

Ticketline: 0821 - 36215